

#12

top

SEP.
OCT.
NOV.
2018



www.agen.fr

T R I M E S T R I E L . A G E N . C U L T U R E
S P E C T A C L E S | E X P O S I T I O N S | A N I M A T I O N S | J E U N E P U B L I C

tac

#12

SEP.
OCT.
NOV.
2018

Si vous êtes une association culturelle agenaise et que vous avez une actualité à partager ici, transmettez-nous votre information deux mois avant chaque nouvelle parution du TAC à : culture@agen.fr

Rédaction : Services culturels de La Ville d'Agen
Mise en page : PAO/COM Ville d'Agen
Impression : IGS

CRÉDITS PHOTOS :

Couv. © J. Coat
p. 2, 3 © DR, p. 5 © B. Rower, p. 6 © D.R., p. 7 © J. Coat, p. 9 © Magalistora, p. 10 © S. Le Béon, p. 11, 12 © DR, p. 13. © S. Le Béon, p. 14, 15, 16 © DR, p. 18 © C.Zorzenone, p. 19 © S.Lébon (La Migration) © Magalistora (Le siffleur) p. 20 © D.R (Puppini sisters) © J.-L. Duzer (Una mirada Lenta) p. 22, 23, 24 © D.R., p. 25 © P. Jurquet, p. 26 © Doumé, p. 27 © M. de Lafregeyre (Musicales3), © A.Bory, p. 29 © M.-N. Liaud.

N° Licences : 1079288 - 1079291 - 1079292

PARTENAIRES :

47 FM , Crédit agricole Aquitaine, Renault ADREA, DomusVi, Da Lumière, Café des Arts.

SOMMAIRE

01
Édito

02-04
Rencontre

05-09
Zooms

10-29
Agenda

CONTACTS

DIRECTION DE L'ACTION CULTURELLE

Tél : 05 53 69 47 64
Email : culture@agen.fr

CENTRE CULTUREL ANDRÉ-MALRAUX

Tél : 05 53 66 54 92
Email : centre.culturel@agen.fr

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

Tél : 05 53 66 11 66
Email : crda@agen.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Tél : 05 53 69 47 23
Email : musee@agen.fr

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE LACÉPÈDE

Tél : 05 53 66 50 52
Email : mediatheque@agen.fr
Site : www.agen-mediathèque.fr

PÔLE MÉMOIRE & ARCHIVES

Tél : 05 53 95 93 49
Email : archives@agen.fr

THÉÂTRE MUNICIPAL DUCOURNEAU

Scène conventionnée Théâtre et voix
Réservations & locations : 05 53 66 26 60
Email : theatre@agen.fr



www.agen.fr



OFFRONS NOUS DE NOUVELLES AVENTURES ARTISTIQUES...

Soyez curieux, venez en famille ou entre amis, ouvrez la porte et entrez dans notre nouvelle saison culturelle.

Marchons dans l'empreinte du **Centre culturel**, fil conducteur de cette année culturelle 18/19, où l'artiste passeur vous conduira dans des domaines d'expression artistiques parfois inconnus.

Le **CRDA** sans cesse renouvelle sa pédagogie et un parcours personnalisé se construit désormais avec chaque enfant. Une fanfare de rue verra le jour en 2019.

Allez à la rencontre de **Popov** à la médiathèque et de son fidèle compagnon **Samothrace** mais aussi de ses nombreux frères, sœurs et cousins.

N'oubliez pas d'aller voir ou revoir notre exposition aux **Jacobins** sur « **Agen au Moyen-Âge** » et les trésors de notre riche passé d'une cité bimillénaire.

Notre scène conventionnée du **Théâtre municipal Ducourneau** vous donne rendez-vous le 5 octobre pour démarrer une nouvelle aventure artistique pleine de gaieté, et d'émotion.

Alors venez voyager avec nous...

Jean Dionis du Séjour
Maire d'Agen

Laurence Maïoroff
Adjointe à la Culture et au Tourisme



UNE NOUVELLE DIRECTION POUR LE CONSERVATOIRE



RENCONTRE AVEC JACKY LHIVER, NOUVEAU DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE D'AGEN

Vous venez de prendre vos fonctions. Quelle sont vos premières impressions sur La Ville et son Conservatoire ?

Agen est une ville agréable à vivre au quotidien et qui a une force : vraie identité culturelle.

J'ai été touché par l'accueil chaleureux que j'ai reçu de la part de tous. Au Conservatoire, j'ai rejoint une équipe engagée et consciente du rôle que l'établissement doit assumer sur le territoire aujourd'hui. Et puis, nous avons la chance à Agen d'avoir des enseignants qui demeurent des artistes à part entière et des élèves et familles très attachés à ce lieu.

Justement, quelles perspectives pour Le Conservatoire envisagez-vous ?

Je suis persuadé que cet établissement poursuivra son **projet ambitieux**, attractif et donnant envie au plus grand nombre d'agenais de nous rejoindre.

Notre mission première demeure d'ordre **pédagogique**, mais au travers de projets artistiques élaborés tout au long de l'année, nous avons la chance de vivre des aventures musicales et chorégraphiques exceptionnelles.

Les conservatoires doivent s'adapter à de nouvelles demandes et proposer des parcours de formations plus ciblés. Un autre enjeu important du conservatoire est d'aller à la **rencontre de tous les publics**. Ce travail d'éducation artistique et culturelle effectué hors les murs est une mission qui s'inscrit en complémentarité avec celle de l'enseignement spécialisé.

Concrètement, un parcours personnalisé c'est quoi ?

Selon l'âge, le parcours, le projet, les raisons de s'inscrire au Conservatoire varient inévitablement. Il est de notre responsabilité alors de prendre en compte ces différents paramètres afin de mettre en place un parcours de formation adapté.

L'enfant devient alors acteur de son projet et ne subit plus son cursus car il en comprend les nécessités et les enjeux.

Nous allons travailler à proposer et organiser des parcours différenciés plutôt que de demeurer dans un cursus unique.

Avez-vous plus précisément des projets pour cette rentrée ?

Concrètement et à l'occasion de cette rentrée scolaire, de nouvelles activités sont proposées.

Nous constituons une « **fanfare de rue** » ouverte à tous les musiciens amateurs désireux d'aborder un répertoire, et les invitons à nous rejoindre tous les lundis soirs.

Pour les enfants de grande section maternelle ou en cours préparatoire qui aiment chanter, nous les accueillerons le mercredi autour d'un cours d'éveil au chant.

Enfin, un cursus de **danse contemporaine** est mis en place dès cette rentrée. Très régulièrement, nous vous invitons à nous retrouver à la Tannerie.

Vous évoquiez précédemment votre volonté de travailler en étroite collaboration avec des partenaires. Quels sont-ils ?

Travailler seul permet d'aller plus vite, travailler ensemble permet d'aller plus loin.

Il n'y a pas de petite ou de grande structure, il faut travailler en réseau et en complémentarité. Nous avons tous la même mission et nous avons tous la même responsabilité des enfants qui nous sont confiés. A ce titre nous travaillons en lien avec le Conseil Départemental mais aussi avec l'Éducation nationale à travers les Classes à Horaires Aménagées Musique (CHAM) et l'école Scaliger, bien évidemment avec les acteurs culturels comme le Théâtre Ducourneau et le Florida mais d'ailleurs de nombreuses autres structures agenaises. L'essentiel étant de partager des expériences et de vivre ensemble des aventures musicales et chorégraphiques.

UNE NOUVELLE SAISON

... UN THÈME

Empreinte... tel sera le fil conducteur de la saison 2018-2019 du Centre Culturel André-Malraux.

L'empreinte est la première expression artistique de l'humanité, la première trace. Depuis la préhistoire, elle fait figure de lien.



Les œuvres présentées durant la saison ne seront pas forcément en lien avec les techniques de l'empreinte, gravures, estampes. Nous serons plus sur l'idée de l'empreinte de l'artiste, l'artiste passeur qui va nous conduire dans des domaines parfois inconnus.



Empreinte de l'âme... Empreinte poétique et sonore... Empreinte textile... Empreinte féminine... Les thèmes ne vont pas manquer pour vous conduire sur des traces mystérieuses, poétiques, innovantes.

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE



Cette année le Musée a fait appel à des historiens de l'art, des conservateurs et même des amateurs d'archéologie pour donner la chance au public de découvrir une programmation riche et variée.

Fort de l'importance du culte de ses saints locaux, **Sainte Foy et Saint Caprais**, la ville d'Agen est devenue un centre religieux, économique et dynamique. Plus de deux cent trente œuvres d'art et objets du quotidien vous offrent un panorama du riche passé médiéval et proposent la redécouverte de l'Agenais, offrent à l'Église des Jacobins.

Amenez vos enfants à participer à un concours de dessin ou même à un jeu d'enquêteurs tandis que vous assisterez à une conférence, une visite ou une démonstration d'un artisan des métiers d'art.

Laissez-vous porter par l'histoire de votre ville !

Exposition | jusqu' au 18 nov. | Église des Jacobins
Tous les jours sauf le mardi de 14h à 18h (17h à partir du 1^{er} nov.)

RENCONTRE AVEC POPOV



*Pourquoi tu t'appelles popov ?
c'est rigolo comme prénom pour
un hippopotame.*

Oui, c'est rigolo et ça sonne bien pour un hippopotame. C'est en tous cas ce que pensait ma créatrice et puis c'est joli graphiquement avec ce V prononcé F, à la russe...

*Quel âge as-tu ? quand est-ce
que tu as été créé ?*

J'ai 15 ans. Je suis né en 2003 à Madrid l'été de la canicule, en pleine vacances !

*As-tu une popova ? et des
frères et sœurs ?*

Non, je n'ai pas de Popova mais j'ai mon fidèle compagnon Samothrace, un oiseau et j'ai pleins de frères et sœurs et de cousins : Aleph, Romi, Cyrus, Hégésippe... et mes cousins Clotaire et Amos...

*Comment tu te laves ? tu
rentres dans une baignoire ?*

Dans un jacuzzi quand je peux car je voyage beaucoup, sinon dans la baignoire rose de ma créatrice, un peu étroite mais rigolote.

*Est-ce que tu mets un nœud
papillon pour les grandes
occasions ?*

Ouiiiii, bien-sûr !

Aimes-tu chanter ?

Pas spécialement.

Qu'est-ce que tu manges ?

Un peu de tout, sauf des enfants.

*Tu seras là au vernissage de
L'exposition de La médiathèque ?*

Bien-sûr ! Tchîn !

Exposition | du 11 oct. au 15 déc. | Médiathèque
Vernissage le 12 oct. à 18h en présence de l'auteure Janik Coat

THÉÂTRE DUCOURNEAU : UNE SAISON EN PARTAGE

SAISON 2018-2019

THÉÂTRE DUCOURNEAU
SCÈNE CONVENTIONNÉE



Vendredi 5 octobre, **Le Siffleur Fred Radix** et son Quatuor à cordes ouvriront la saison de spectacles 18-19 de la Scène conventionnée d'Agénor. Ensemble, dans ce Théâtre à l'Italienne qui est le vôtre, nous vous invitons à partager une nouvelle aventure remplie de gaieté, de sens et d'émotions !

Avec 44 spectacles dont près de la moitié à voir en famille, des résidences de création, des apports en coproduction, la programmation imaginée avec envie et audace par sa Directrice **Karine Gunzburger** s'affirme comme un savant équilibre entre l'accueil d'artistes de renom venus d'horizons divers tels **Jacques Weber**, **François Morel**, **Emmanuel Noblet**, **Catherine Hiegel**, **Johann Le Guillerm**, **The Puppini Sisters**, **Luis Fernando Perez**, **Anne Queffélec**, **Roberto Fonseca**, **Rosemary Standley**, **Benjamin Biolay**, **Alex Vizorek...** et d'artistes inspirés à découvrir sans hésiter : **Opéra Pagaï**, **Sylvie Balestra**, **Thibault Perrenoud**, **Camille Rocailleux**, **Jérôme Rouger**, et bien d'autres encore.

Et, parce que le Lot-et-Garonne et la Ville d'Agen sont riches de talents créatifs, la première édition de La Quinzaine des talents agenais verra le jour en mars 2019 : **Stellia Koumba, Olivier Dumas et les élèves du Théâtre École d'Aquitaine, Les Chants de Garonne, la Troupe Michel Populaire et l'Ensemble Vocal Oratorio d'Agen** seront à l'honneur au Théâtre et hors les murs, dans le cadre notamment de partenariats culturels avec les communes de Saint-Hilaire-de-Lusignan et Pont-du-Casse.

Autre nouveauté : la création du Club des abonnés et des amis du Théâtre. Vous êtes un fidèle spectateur et vous avez envie de vous impliquer dans le projet de la Scène conventionnée ?

Nous vous invitons à vous faire connaître pour participer à des temps d'échanges conviviaux, avoir la possibilité d'être associé à la programmation dans un dialogue rapproché et permanent avec l'équipe du Théâtre, être invités à des moments privilégiés et des temps forts (résidences de création, répétitions, etc.), contribuer au rayonnement d'un lieu d'exception qui œuvre depuis 1908. Une immersion au cœur de la création artistique ; une manière conviviale et originale de vivre la Culture à Agen !

Billetterie 05 53 66 26 60
Programmation et billetterie
en ligne sur www.agen.fr
facebook.com/TheatreDucourneauAgen
Sortir #Agen



EXPOSITION RÉALITÉS

DE SOPHIE LE BÉON

Dans le cadre des 7^{èmes} R.D.V photographiques de l'association **Exposante Fixe**, la Médiathèque d'Agen a le plaisir de recevoir l'exposition « **Réalités** » d'une des photographes du festival : **Sophie Le Béon**.

Cette série a été réalisée à l'invitation du Forum de l'Image (Toulouse) et de la commune de Réal (Pyrénées Orientales) dans le cadre de Réalités, résidence d'artistes au **Capcir**.

« *Ma découverte du village de Réal et de ses alentours s'est faite en associant l'exploration de ces lieux avec l'histoire de ceux qui y ont vécu et travaillé. Cette histoire je l'ai effleurée par l'intermédiaire de photos de famille glanées dans les albums d'habitants de Réal. Parler avec les habitants, parcourir les cartes, chercher et trouver l'endroit exact*

de la prise de vue. Revenir sur les lieux, se figurer le pourquoi de ces photographies, Les scruter pour retrouver la ligne d'horizon, la façade ou la montagne en arrière-plan qui me permettront de me mettre à la place du photographe. Tâcher de voir ce qu'il a vu (un paysage, une situation) et comment (debout ? Un genou à terre ?). Voir la lumière, les ombres, la végétation. Essayer d'imaginer, les images à la main, ces époques perdues. Jeu de pistes. La photographie comme indice d'histoires enfouies dans le paysage, sous la pellicule des saisons. » Sophie Le Béon



Exposition | du 15 sep. au 10 oct. | Médiathèque
Vernissage le 15 sept. en présence de l'artiste

sep.

SALON D'ART 2018

EMPREINTE

Le Centre culturel André-Malraux d'Agen accueille, et c'est maintenant une tradition depuis 8 ans, son Salon d'Art. Cet événement désormais ancré dans le paysage culturel de la Ville s'inscrit pleinement dans notre ambition : faire du Centre culturel André-Malraux un lieu de culture et de talents. Un événement qui, en fédérant les artistes, participe au pluralisme de la création artistique et culturelle. Une centaine d'œuvres sont présentées et chacun des participant a laissé le champ libre à l'imaginaire que vous allez découvrir au travers d'œuvres tour à tour insolites, colorées, empreintes de gaieté, de fraîcheur et de spontanéité.



Exposition | du 15 sep. au 26 oct. | Centre culturel
Vernissage le 14 sept. à 18 h 30
suivi du lancement de la saison culturelle 2018-2019

ANIMATIONS

LES SECRETS DU MUSÉE RÉVÉLÉS !

[Visite guidée]

Musée des Beaux-Arts
tous les jeudis | 15h

Pour sonder un peu plus en profondeur les quatre hôtels abritant nos collections, venez parcourir tous les recoins des espaces du musée en découvrant leur histoire.

Suivez votre guide : Nathalie Lacroix !

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Exposition temporaire]

Église des Jacobins
jusqu'au 18 nov. | de 14h à 18h
(17h à partir du 1er nov.)
tous les jours, sauf le mardi

Le Musée d'Agen organise pour la première fois une exposition d'envergure visant à raconter le riche passé médiéval de la cité et de l'Agenais. Forte de l'importance du culte de ses saints locaux, **Sainte Foy** et **Saint Caprais**, la ville devient rapidement un centre religieux, économique et dynamique ; profitant de sa position géographique stratégique. Territoire fluctuant entre le royaume d'Angleterre et le comté de Toulouse, il revendique un système politique original, dont le Livre des Coutumes d'Agen est le témoignage insigne. Plus de deux cent trente œuvres d'art

et objets du quotidien, beaucoup montrés pour la première fois ou redécouverts, vous raconteront une autre histoire de l'Agenais.



AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Focus sur une œuvre]

Église des Jacobins
sam. 8 et 22 sep. | 15h

Un spécialiste vous présentera dans les moindres détails une œuvre de l'exposition pendant 30 minutes. Ils vous raconteront une autre histoire de l'Agenais !

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

[Évènement national]

Musée des Beaux-Arts
sam. 15 sep. | 15h
Sur inscription au Musée

A l'occasion de l'exposition « *Agen médiéval* » aux Jacobins, la Médiathèque proposera une sélection d'incunables conservés dans ses collections.

Premiers livres imprimés en Europe, entre 1470 et 1500, ces volumes sont un témoignage précieux des lectures en vogue à la fin du Moyen-Âge : romans de chevalerie, chroniques historiques ou philosophiques... Rares et fragiles, ils seront exceptionnellement présentés au public, en lien avec l'exposition.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : L'ART DU PARTAGE

[Évènement national]

Musée des Beaux-Arts

sam. 15 et dim. 16 sep. | de 10h
à 12h30 et de 13h30 à 18h
Gratuit

La 35^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine, consacrée à l'Art du partage, est déclarée ouverte ! Le Musée a imaginé une programmation riche et variée à partager en famille ou entre amis : conférences, concert et démonstration de tailleurs de pierre ! L'équipe vous ouvre les portes de ses collections afin de découvrir ou redécouvrir les trésors du patrimoine conservés à Agen. L'église des Jacobins, écrin lumineux de l'exposition temporaire est aussi ouvert aux curieux. Pour la deuxième année, en exclusivité : Un canal entre deux mers, trois visites-conférences, par **Françoise Zannèse**, du Service Patrimoine et Inventaire Nouvelle Aquitaine, sur les origines du pont-canal d'Agen. Partager c'est depuis toujours dans l'ADN du Musée !

RÉALITÉ

[Vernissage]

Médiathèque municipale

sam. 15 sep. | 16h

Vernissage de l'exposition « *Réalités* » par la photographe **Sophie Le Béon** dans le cadre des 7^{èmes} R.D.V photographiques de l'association Exposante Fixe en présence de l'artiste.



AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE MANUSCRITS MÉDÉVIAUX

[Conférence]

Musée des Beaux-Arts

dim. 16 sep. | 15h30

Gratuit

Dans le cadre des Journées
européennes du patrimoine

Par **Maxence Hermant**, conservateur au département des Manuscrits de la Bibliothèque Nationale de France.

LES RELIQUAIRES MÉDIÉVAUX AGENAIS (SAINTE FOY ET SAINT CAPRAIS)

[Conférence MIAM]
Musée des Beaux-Arts
jeu. 20 sep. | 12h15

À Agen, la présence de chrétiens est avérée dès l'époque gallo-romaine. L'histoire de l'Église agenaïse débute avec ses premiers martyrs, le prêtre **Caprais**, et **Foy**, une jeune fille d'un prélat romain qui refuse de renier sa foi. Tous les deux sont décapités. Autour de l'emplacement de leur tombe ainsi que de leurs reliques, l'Église agenaïse s'est construite. Agen, une cité des martyrs, comme en témoigne la dédicace de la première cathédrale à **Saint Etienne**, premier martyr de l'Église catholique. La dévotion aux saints et le culte des reliques ont connus une période d'apogée aux XI^e et XII^e siècles. De grandes églises sont construites pour pouvoir accueillir des foules nouvelles de fidèles qui souhaitent se recueillir et toucher les reliques. Les églises se transforment avec l'apparition d'un nouveau plan à déambulatoire pour les chevets pour permettre une meilleure circulation des pèlerins. Les objets recevant les reliques des saints sont désormais conçus comme de véritables chefs-d'œuvre d'orfèvrerie.



ALIAS BOUBOULE ITINÉRAIRE D'UN GESTAPISTE AGENAIS

[Conférence]
Centre culturel, salle Luigi-Comencini,
sam. 22 sep. | 14h30
Gratuit

L'Espace Mémorial de la Résistance et de la Déportation vous invite à rencontrer **Jean-Pierre KOSCIELNIAK**, professeur d'histoire-géographie, qui évoquera à partir de photos et documents d'archives un personnage emblématique d'Agen sous l'occupation : **Prosper Delpuch dit Bouboule...**



AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Visite guidée]

Église des Jacobins

dim. 23 sep. | 15h

mer. 26 sep. | 14h30

Une visite guidée de l'exposition temporaire.

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE LA FABRIQUE DES IMAGES DANS LE LIVRE DES COUTUMES

[Conférence]

Musée des Beaux-Arts

sam. 29 sep. | 15h30

Par Tom-Loup Roux, historien, spécialiste du *Livre des Coutumes*.

JEUNE PUBLIC

LES ENQUÊTEURS DU PASSÉ DESTINATION LE MOYEN-ÂGE !

[Dispositif famille au sein de l'exposition Agen Médiéval]

Église des Jacobins

jusqu'au 18 nov. | 14h

Dès 3 ans. Gratuit.

Jeux d'enquête archéologique pour les familles en accès libre à partir des objets/œuvres présentés dans l'exposition. À

partir de 8 ans : *LES ENQUÊTEURS DU PASSÉ* et pour les plus jeunes dès 3 ans : *LES MINIS ENQUÊTEURS DU PASSÉ*.

ET DANS LE SCRIPTORIUM...

[Atelier famille dans le cadre des Journées européennes du patrimoine]

Église des Jacobins

sam. 15 et dim. 16 sep. | de 14h à 18h

À partir de 7 ans. Gratuit.

Entrez dans l'atelier de copie (le scriptorium) et, à partir des manuscrits et des enluminures présentés dans l'exposition dont le fameux *Livre des Coutumes d'Agen*, réalisez le tout premier feuillet de votre manuscrit médiéval ! Avec Stéphanie Waldt, chargée du Jeune Public au Musée d'Agen.



DÉCOUVREZ LE PREMIER ET LE SECOND MOYEN- ÂGE !

[Documentaire]

Musée des Beaux-Arts | Salle
médiévale

sam. 15 et dim. 16 sep. | de 14h
à 18h

À partir de 7 ans. Gratuit.

Diffusion de deux films
d'animation sur le Moyen-Âge
produits par l'INRAP.

RENTRÉE LITTÉRAIRE JEUNESSE

[Rentrée littéraire]

Médiathèque municipale

mer. 19 sep. | 14h30

De 0 à 14 ans

Du sel et du poivre à travers
de fascinantes histoires
merveilleusement illustrées !
Une sélection de livres -
nouveau-tés réalisée par votre
bibliothécaire.
Très belles lectures à vous
tous.

CRÉACLIC

[Atelier numérique]

Médiathèque municipale

mer. 26 sep. | de 10h à 12h

Pour les 4-8 ans

Jeux d'éveil en ligne. Cet
atelier permet de s'initier
et d'éveiller les petits au
numérique par l'intermédiaire de
jeux ludoéducatifs, apprendre
à écrire, à lire et à compter
tout en s'amusant.

FORUM DE LA PETITE ENFANCE

[Découverte]

Stadium municipal

sam. 29 sep. | de 9h30 à 17h

La Médiathèque d'Agen participe
au forum de la petite enfance.
Sur place un espace bébés
lecteurs avec nos nouveautés et
une présentation de nos services
pour les plus petits.

SUR LES TRACES DU RESQUILLEUR D'ANGUILLE DANS LA CITÉ MÉDIÉVALE

[Enquête médiévale dans la
ville]

Musée des Beaux-Arts

dim. 30 sep. | rendez-vous à 15h
à l'accueil du Musée. Durée 1h30
Familles. À partir de 8 ans

Animé par le CEDP47.
Prêts pour un voyage dans le
temps, au cœur d'Agen médiéval ?
Un jour de marché, un vil manant
dérobe une anguille sur l'étal
de Sieur Auguste. Partez sur ses
traces dans les rues et ruelles
de la cité médiévale. De la tour
du soldat à la Cathédrale, en
passant par la Maison commune,
plusieurs témoins vous guideront
dans votre quête. Ouvrez les
yeux, soyez curieux ! Une façon
amusante de découvrir la ville
du Moyen Âge, à travers épreuves
et jeux d'observation.
Sur inscription.

EXPOSITION

POPOV EN COULEURS

DE JANIK COAT




Popov vient de loin. L'hippopotame, aujourd'hui familier des amateurs de littérature jeunesse, compte parmi les tout premiers personnages imaginés par **Janik Coat**. Il est le plus attachant aussi. Il y a des années de cela, on a croisé cet imposant animal en compagnie de *Samothrace*, minuscule oiseau qui n'aime rien tant que de se poser sur son dos. Depuis, l'hippopotame refait régulièrement surface dans l'œuvre de **Janik Coat**. Née à Rennes, **Janik Coat** a étudié aux Beaux-Arts de Nantes. Elle exerce en tant que

graphiste et publie en tant qu'auteure-illustratrice depuis 2005. Jouant sur les formes, les contrastes et les couleurs, elle construit ses images comme des affiches. Son univers se compose essentiellement d'animaux stylisés, composés des quelques lignes, en écho à une citation de **Matisse** : « Il faut toujours chercher le désir de la ligne. » Cette sobriété graphique est soutenue par des narrations joyeuses et pleines d'humour, très appréciées des plus jeunes et même des adultes ! Ce qui ne l'empêche pas d'aborder en filigrane des thématiques universelles, comme l'identité, la différence ou encore l'attachement. Elle est éditée dans de nombreuses maisons d'éditions tel que MeMo, mais aussi au Seuil, chez Autrement, Hélicium, Grasset, Albin Michel ou encore Mon Petit art. Plusieurs de ses livres ont fait l'objet de traductions, au Brésil, au Japon, aux Etats-Unis, en Italie, en Corée, etc. Plusieurs ont été primés, en France et à l'étranger.

Exposition | du 11 oct. au 15 déc. | Médiathèque
Vernissage le 12 oct. à 18h en présence de l'artiste
Vente de livres et dédicace sur place avec « *Dans ma Librairie* »

EXPOSITION EMPREINTE ANIMALE

CÉLINE ZORZENONE



Une artiste dont Les thèmes éclectiques et de style essentiellement figuratif témoignent d'un savoir-faire certain. Chacune de ses toiles a sa propre histoire, chaque toile est une aventure nouvelle et une nouvelle expérience. Dans le cadre de cette exposition, elle se concentrera sur le monde animal.

Exposition Hors-les-murs du Centre culturel | du 05 oct. au 05 fév. |
Café des Arts • 2 rue de Cessac Agen

ASSOCIATION

LA MIGRATION DES TORTUES

[Solo burlesque et musical]

De et avec Tonycello

Les jeudis insolites de la Cie de l'Escalier qui monte
Salle Comencini, rue Ledru-Rollin

jeu. 11 oct. | 20h

À partir de 8 ans

Après plusieurs années à chanter seul sur scène, **Tonycello** nous dévoile son véritable rêve : faire partie d'un orchestre ! Un parcours semé d'embûches, un défi à relever... Mais gageons que **Tonycello** parviendra à ses fins !



PREMIÈRES TOILES

[Festival, cinéma jeune public]

Les Montreurs d'Images

Studio Ferry

du 17 au 31 oct. |

2-17 ans

Un événement culturel festif avec ateliers, rencontres, concerts, inédits et coups de cœur.

SPECTACLES

LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES

[Humour musical]

Théâtre Ducourneau

ven. 5 oct. | 20h30

Accompagné de son quatuor à cordes féminin, *Le Siffleur* (Fred Radix) donne un singulier récital... irrésistible !



[PLAIRE] ABÉCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION

[Théâtre et humour]

Théâtre Ducourneau

mer. 10 oct. | 20h30

Seul en scène, avec cet humour facétieux et ce plaisir du jeu qui font son charme, **Jérôme Rouger** (*Cie La Martingale*) nous entraîne dans un monologue autour de cette envie de plaire qui influence la construction de nos personnalités et la société dans laquelle nous évoluons.

THE PUPPINI SISTERS

[Voix]

Théâtre Ducourneau

sam. 13 oct. | 20h30

Le trio pop-jazz britannique, composé de Marcella Puppini, Emma Smith et Kate Mullins, s'est spécialisé dans la musique vocale a cappella inspirée par la technique du close harmony. Un concert délicieusement vintage.



UNA MIRADA LENTA

[Danse et musique]

Théâtre Ducourneau

mar. 16 oct. | 20h30

Ana Morales, ténébreuse bailaora barcelonaise, est accompagnée au chant par Miguel Ortega et Antonio Campos et à la guitare par Rafael Rodríguez.



ANIMATIONS

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Visite guidée]

Église des Jacobins

dim. 7 oct. | 15h

mer. 10 oct. | 14h30

Une visite guidée de l'exposition temporaire.

LA CHEMINÉE ROMANE

[Conférence MIAM]

Musée des Beaux-Arts

jeu. 4 oct. | 12h15

Par F. Stephanus, archéologue.

« Oyez, Oyez, L'ami du Musée, Francis Stephanus vous convie à ce MIAM pour découvrir cet élément indissociable du Musée car ancré dans ses murs et pourtant si mystérieux : La cheminée romane ! »



ATELIER PHOTO FAMILLE

[Atelier photo]

Médiathèque municipale

sam. 6 oct. | 12h

Venez vous faire tirer le portrait en famille, au cours de l'atelier photo proposé dans le cadre de l'exposition *Réalités* de **Sophie Le Béon** du festival des rendez photographiques de l'association *Exposante Fixe*.

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Focus sur une œuvre]

Église des Jacobins

sam. 6 et 20 oct. | 15h

Un spécialiste vous présentera dans les moindres détails une œuvre de l'exposition pendant 30 minutes. Ils vous raconteront une autre histoire de l'Agenais !

UN ÉCHO DU MOYEN-ÂGE

[Midis contés au Musée]

Musée des Beaux-Arts

jeu. 18 oct. | 12h15

Avec **Agnès Lepart**, comédienne et conteuse professionnelle, Une balade contée dans les collections médiévales en compagnie d'Agnès qui va faire vivre et revivre les légendes et fabliaux d'autrefois.

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE CHAPITEAUX VOYAGEURS

[Conférence]

Musée des Beaux-Arts

sam. 20 oct. | 16h

Par **Céline Brugeat**, historienne de l'art médiéval.

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE LE SENS DES IMAGES DANS LE LIVRE DES COUTUMES,

[Conférence]

Musée des Beaux-Arts

sam. 27 oct. | 15h30

Par **Tom-Loup Roux**, historien, spécialiste du *Livre des Coutumes*.

LE MOYEN-ÂGE SE DESSINE

[Atelier bande dessinée]

Église des Jacobins

sam. 27 oct. | de 10h à 12h

pour les adultes et de 14h à

16h pour les adolescents jusqu'à 18 ans

Avec **Laurent Noblet**, dessinateur bande dessinée. Il vous emmène dans l'univers de la BD pour réaliser un comics médiéval. À vos crayons ! Sur réservation à l'accueil du Musée. Places limitées.

JEUNE PUBLIC

CONCOURS DE DESSIN ET HOP ! UN CHEVALIER

[Concours dessin]

Église des Jacobins

jusqu'au 6 nov. | 14h30

Dès 5 ans

Si le chevalier du Moyen-Âge te fascine et surtout t'inspire, participe à ce concours dessiné et gagne (par tirage au sort) un ouvrage sur le Moyen-Âge.



LES ENQUÊTEURS DU PASSÉ DESTINATION LE MOYEN-ÂGE !

[Dispositif famille au sein de l'exposition Agen Médiéval]

Église des Jacobins

jusqu'au 18 nov. | 14h

Dès 3 ans. Gratuit.

Jeux d'enquête archéologique pour les familles en accès libre à partir des objets/œuvres présentés dans l'exposition. À partir de 8 ans : **LES ENQUÊTEURS DU PASSÉ** et pour les plus jeunes dès 3 ans : **LES MINIS ENQUÊTEURS DU PASSÉ**.

LA VISITE DES LITTLE : LE « BEAU » MOYEN-ÂGE

[Visite]

Église des Jacobins

mer. 3 oct. | de 15h à 16h

À partir de 7 ans. Gratuit.

Une visite à partager en famille au cœur du Moyen-Âge et de l'exposition pour transformer vos idées reçues sur cette longue et riche période de l'histoire. Avec **Stéphanie Waldt**, chargée du Jeune Public au Musée.

ÉNIGM' À LA BIB

[Atelier numérique]

Médiathèque municipale

mer. 10 oct. | de 10h à 12h

De 8 à 12 ans

Des jeux de réflexions et d'aventure qui mettront tes neurones en ébullition! Jeux de réflexion, création d'avatars. Morphing. Intrigues au cœur du Net et résolution d'enquête en ligne. Mystère à la médiathèque.

POPOV EN COULEURS

[Vernissage et rencontre]

Médiathèque municipale

ven. 12 oct. | 18h

Inauguration de la grande exposition jeunesse de la Médiathèque avec l'illustratrice auteure **Janik Coat**. *Dans ma Librairie* sera présent pour vente de livres avec dédicace.

POPOV EN COULEURS

[Atelier]

Médiathèque municipale

sam. 13 oct. | de 10h à 12h

Famille à partir de 3 ans

Un atelier pour découvrir l'univers de Janik Coat et Popov son hippopotame !

BALADE CONTÉE DE POPOV

[Contes]

Médiathèque municipale

sam. 20 oct. | 11h

À partir de 3 ans

Une balade de l'exposition Popov en couleurs contée par Delphine Derosais pour découvrir l'univers et les personnages de Janik Coat.

de vouête, les manuscrits, les armoiries... *Les little* inventent un bouclier (ou écu) tout en s'initiant, l'air de rien, à l'héraldique médiévale. Avec Stéphanie Waldt, chargée du Jeune Public au Musée.



ESCAPE GAME EN LIGNE

[Atelier numérique]

Médiathèque municipale

mar. 23 oct. | de 10h à 12h

Pour les 8-12 ans

Découvrez des jeux d'évasion en ligne. Arriverez-vous à trouver comment sortir de ces différents lieux ? Observez bien les détails et collectez des objets qui vous aideront à trouver le bon chemin.

FABLIAUX ET AUTRES PETITS CONTES MÉDIEVAUX

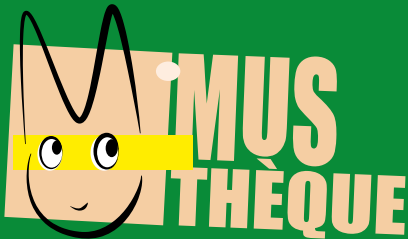
[Contes]

Église des Jacobins

mer. 24 oct. | de 15h à 17h

Pour les 5-8 ans

Avec Agnès Lepart, conteuse. Installée au milieu de son hortus (jardin), la bonne fée Agnès, pleine de grâce et de malice fait revivre les petits récits et les contes d'un Moyen-Âge coloré, mystérieux et féérique.



DU 22 AU 26 OCTOBRE

C'EST TOUT UN BESTIAIRE !

[Atelier]

Église des Jacobins

lun. 22 oct. | de 15h à 17h

De 3 ans à 6 ans

En partant des formes simples et des animaux représentés sur les chapiteaux, les clefs

POPOV AU CINÉMA

[Atelier]

Médiathèque municipale

jeu. 25 oct. | de 10h à 12h30

À partir de 3 ans

Un atelier pour donner vie à Popov au cinéma, découverte des techniques d'animations et mise en pratique !

CHAPEAU CHAPITEAU !

[Atelier]

Église des Jacobins

jeu. 25 oct. | de 10h à 12h30

et de 14h à 17h

Pour les 8-15 ans

Avec Inge Zorn-Gauthier, costumière. Du chapiteau au chapeau, il n'y a qu'un... petit grain de folie à franchir ! Viens relever le défi lors de ce stage-atelier sur la journée. Dame Inge, te livrera ses secrets de fabrication... Et pour chapeauter le tout, un défilé tu feras !

MON P'TIT COURS D'ARTISTE : OHHH DE L'ENLUMINURE !

[Atelier]

Église des Jacobins

ven. 26 oct. | de 10h à 12h30

Pour les 8-15 ans

Avec Patrick Gozzo, professeur des Beaux-Arts. Après une présentation des enluminures exposées dans l'exposition découvre les minéraux utilisés par les peintres du Moyen-Âge, fabrique les couleurs (pigments avec de l'œuf ou avec de la gomme arabique) et puis réalise une petite peinture ou une enluminure simple. Et retrouvez le film *BRENDAN ET*

LE SECRET DE KELLS l'après-midi aux *Montreurs d'Images* à 14h30.



HALLOWEEN À LA BIB DE MONTANOU

[Atelier]

Bibliothèque annexe de Montanou

merc. 31 oct. | 14h

Des histoires qui font très très peur ? Chuuuut !... Écoutez bien...

L'EMPREINTE DE L'ÂME

L'exposition qui débutera le 15 novembre 2018 au Centre Culturel André Malraux invite deux artistes, **Pauline Jurquet** et **Benoit Rouer**, que la complémentarité et l'engagement ont réunis dans une réflexion autour de « *L'empreinte de L'âme* ».

Par le biais d'une proposition pluridisciplinaire, ils présentent une série d'œuvres éloquentes jouant principalement sur le phénomène de l'ambiguïté avancé par le thème lui-même.

Trompes aux allures animales, peaux d'écaillés ou de dentelles, les œuvres en céramique de **Pauline Jurquet** matérialisent l'empreinte sous la forme d'un motif à répétition. Le visiteur est confronté à l'équilibre troublant du grès et de la porcelaine, expression d'une métaphore insolite autour de la représentation du visible et de l'invisible.

Par un ensemble d'écrits retraçant les événements issus de sa vie personnelle, **Benoit Rouer** établit un parallèle entre l'expression du sentiment poétique et le ressouvenir. Au cœur d'un univers intime, il associe des œuvres picturales et la conscience de l'âme à l'effacement d'une image dont l'empreinte ferait déjà partie d'un monde disparu.



Exposition | du 05 oct. au 05 fév. | Centre culturel
Du 15 nov. au 11 jan. 2019

ASSOCIATION

TA VIE SERA PLUS MOCHE QUE LA MIENNE

[Méchant clown chanteur]
De et avec Didier Super
Les jeudis insolites de la Cie
de l'Escalier qui monte
Salle Comencini, rue Ledru-
Rollin

jeu. 15 nov. | 20h
À partir de 12 ans

Ce produit théâtral conjugue à la fois qualité artistique et accessibilité (au peuple). Ainsi, le public de qualité verra son estime de soi « brossée », tandis que la plèbe se verra « éduquée ».

SPECTACLES

L'HEURE PÂLE

[Théâtre]
Théâtre Ducourneau
mar. 6 nov. | 20h30

Pour sa nouvelle création, *La Cie Le Bruit des Ombres* a passé une commande d'écriture à l'auteur Sylvain Levey. À l'heure de la révolution numérique, nous avons envie de questionner la liberté de l'homme face à la technique, son rapport à la nature en nous replongeant dans les œuvres de deux penseurs visionnaires du siècle dernier : Jacques Ellul et Günther Anders.

SANS LE SAVOIR

[Danse, théâtre et slam]
Théâtre Ducourneau
ven. 9 nov. | 20h30

L'association *La Sauvegarde* et le *Théâtre Ducourneau* présentent, en partenariat, ce spectacle dans lequel Messaoud Azerou, chorégraphe de la *Cie Art'Monie* a fusionné plusieurs disciplines et univers artistiques pour mieux appréhender la problématique des écrans.

À PEU PRÈS ÉGAL À EINSTEIN ?

[Théâtre]
Théâtre Ducourneau
mar. 13 nov. | 20h30

Qu'est-ce que l'intelligence ? La réflexion personnelle du talentueux conteur Titus, auteur et interprète, fait cohabiter science et récit, le vrai et le faux, le sérieux et l'humour. Une balade décalée et poétique.



MUSICALES³ 25 ANS
D'ARTEPIANO
SOLENE PAÏDASSI ET
DAVID BISMUTH

[Musique]
Théâtre Ducourneau
sam. 17 nov. | 17h

Solenne Païdassi (violon) et David Bismuth (piano), deux talents pour interpréter un programme Beethoven/Strauss.

MUSICALES³ 25 ANS
D'ARTEPIANO
VICTOR JULIEN-
LAFERRIÈRE ET
GUILLAUME BELLOM

[Musique]
Théâtre Ducourneau
sam. 17 nov. | 19h

Victor Julien-Laferrière (violoncelle) et Guillaume Bellom (piano), deux des plus beaux fleurons de la jeune génération d'interprètes s'accordent pour un programme Brahms/Rachmaninov.

MUSICALES³ 25 ANS
D'ARTEPIANO
LUIS FERNANDO PEREZ

[Musique]
Théâtre Ducourneau
sam. 17 nov. | 21h

Luis Fernando Perez, l'une des figures les plus fascinantes du piano actuel, est de retour à Ducourneau. Pour l'occasion, c'est une carte blanche qui lui est offerte !



RÉPARER LES VIVANTS

[Théâtre]
Théâtre Ducourneau
mer. 21 nov. | 20h30

Emmanuel Noblet, délivre son adaptation théâtrale du bouleversant roman de Maylis de Kerangal et réussit le pari délicat d'incarner, seul en scène, avec une élégante sobriété, cette aventure intime, mais également collective, autour d'un organe symbole de la vie et lieu de toutes les émotions.

Molière 2017 du Seul en scène
Prix Beaumarchais du meilleur spectacle 2017

ANIMATIONS

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA
CITÉ DES MARTYRS À LA
RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Visite guidée]
Église des Jacobins
dim. 1^{er} nov. | 15h

Une visite guidée de l'exposition temporaire.

CAFÉ LITTÉRAIRE

[Lecture]

Médiathèque municipale

sam. 3 nov. | de 10h à 12h

Un moment convivial pour partager ensemble nos coups de cœur littéraire et analyser la rentrée littéraire.

.....

AGEN MÉDIÉVAL : DE LA CITÉ DES MARTYRS À LA RÉPUBLIQUE COMMUNALE

[Focus sur une œuvre]

Église des Jacobins

sam. 3 et 17 nov. | 15h

Un spécialiste vous présentera dans les moindres détails une œuvre de l'exposition pendant 30 minutes. Ils vous raconteront une autre histoire de l'Agenais !

.....

LE TOMBEAU DES DURFORT, UNE FAMILLE ET LE COSTUME MÉDIÉVAL

[Conférence MIAM]

Musée des Beaux-Arts

jeu. 8 nov. | 12h15

Quel visiteur ne s'est jamais arrêté devant ce tombeau imposant à l'entrée du Musée ? Venez rencontrer Etienne de Durfort et son épouse, représentés pour l'éternité dans leurs plus beaux vêtements.

.....

FESTOYONS JUSQU'À LA

FIN !

[Soirée médiévale]

Église des Jacobins

jeu. 15 nov. | 19h

Afin de clôturer en beauté l'exposition *Agen médiéval* toute l'équipe du Musée vous propose de participer à un banquet aux saveurs d'autrefois et en musique s'il-vous-plait !

Avec la collaboration des élèves du Lycée des Métiers Jacques de Romas et le CRDA. Sur réservation.

.....

ANATOMIE DE LA VILLE FLÂNERIE URBAINE

[Animation patrimoniale]

Rendez-vous devant le Théâtre

mar. 20 nov. | 12h30

Si Agen était une personne en mouvement, quels seraient ses principaux organes : cœur, cerveau, poumon, colonne vertébrale, artères...? Une plongée dans le corps vivant de la cité proposée par le *CEDPA7 Paysage&Médiation* en lien avec le spectacle *Réparer Les vivants*.

.....

ATELIER E-PRATIK

[Atelier numérique]

Médiathèque municipale

sam. 24 nov. | de 10h à 12h

Initiation à l'e-administration, découverte des services administratif et pratique en ligne. Pôle emploi, l'assurance maladie ou les services fiscaux ont déjà largement

dématérialisés leurs services, et les usages progressent : La dématérialisation doit en effet rimer avec simplification.

JEUNE PUBLIC

ATELIER COUTURE

[Atelier couture]

Médiathèque municipale

sam. 10 nov. | de 10h à 12h

Un atelier pour découvrir les bases de la couture avec un petit projet autour de l'exposition *Popov en couleurs*.

LES ENQUÊTEURS DU PASSÉ DESTINATION LE MOYEN-ÂGE !

[Dispositif famille au sein de l'exposition Agen Médiéval]

Église des Jacobins

jusqu'au 18 nov. | 14h

Dès 3 ans. Gratuit.

Jeux d'enquête archéologique pour les familles en accès libre à partir des objets/œuvres présentés dans l'exposition. À partir de 8 ans : *LES ENQUÊTEURS DU PASSÉ* et pour les plus jeunes dès 3 ans : *LES MINIS ENQUÊTEURS DU PASSÉ*.

MOI, SI J'ÉTAIS LE PÈRE NOËL

[Théâtre et marionnettes]

Théâtre Ducourneau

mar. 27 nov. | 19h30

Pour tous, dès 5 ans

Dans une scénographie sobre, mais pleine de ressources, Eric André (*Cie Le Fond de L'eau*) déploie marionnettes, figurines, objets détournés, livre pop-up et théâtre d'ombre pour, loin des poncifs et de l'imagerie habituelle du Père Noël, réinterroger souvenirs et imaginaire autour de ce personnage qui a peuplé une bonne partie de notre enfance.



BALADE CONTÉE AVEC POPOV DE DELPHINE DEROSAIS

[Spectacle]

Bibliothèque annexe de Montanou

mer. 28 nov. | 14h30

Une balade avec *Popov* contée par Delphine Derosais pour découvrir l'univers et les personnages de Janik Coat.

sortir

AGEN

Toutes vos envies de sorties !



TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION



www.agen.fr

