



www.agen.fr

---

**25 ans d'Artepiano**  
**Jeudi 4 avril 2019 à 18 h 00 - Salle des Illustres**

---

*Madame la Présidente d'honneur d'Artepiano, Chère Anne QUEFFELEC,*

*Madame la Présidente, Chère Olga NICOLAS,*

*Mesdames, Messieurs,*

*Permettez-moi en premier lieu de saluer nos jeunes élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental de musique et de danse.*

*A travers vous, je veux saluer notre Directeur, M. Jacky LHIVER, ainsi que l'ensemble de la communauté enseignante du CRDA qui n'hésitent pas, à chaque fois que nous les sollicitons, à sortir des 4 murs de la rue Lakanal, pour participer à la vie culturelle agenaise et pour nous faire découvrir les jeunes talents qu'ils forment tout au long de l'année.*

*La Ville d'Agen, vous le savez, est très attachée à l'enseignement musical et à l'enseignement artistique en général.*

*A titre personnel, je considère que l'enseignement musical n'occupe pas la place qui devrait être la sienne dans notre pays.*

*Pourtant, nous savons à quel point la musique, au-delà du plaisir qu'elle nous procure, permet à nos enfants de développer leur concentration, leur rigueur, mais aussi leur mémoire et, bien sûr, leur créativité.*

*Une récente étude canadienne a d'ailleurs démontré que l'apprentissage précoce de la musique renforce les connexions entre les régions motrices du cerveau qui sont celles qui nous aident à planifier et à exécuter nos mouvements.*

*Mais, l'apprentissage musical ne doit pas être réservé à une élite et c'est la raison pour laquelle je suis particulièrement attaché à ce que vous puissiez faire découvrir la musique à celles et à ceux qui n'ont pas la chance d'avoir des parents mélomanes qui les incitent à la pratique d'un instrument.*

*C'est un beau symbole que le CRDA soit présent ce soir dans notre salle des Illustres pour célébrer le 25<sup>ème</sup> anniversaire d'Artepiano pour lequel Anne QUEFFELEC, sa Présidente d'honneur, nous fait l'immense plaisir d'être parmi nous.*

*Au nom de la Ville d'Agen, soyez-en remerciée, Madame la Présidente.*

*On ne présente plus Anne QUEFFELEC, sauf à disposer de beaucoup de temps.*

*S'y aventurer, c'est prendre le risque de négliger certaines périodes de son immense carrière qui lui a valu de nombreuses récompenses et qui lui a permis de se produire aux quatre coins de la planète.*

*Je ne m'y risquerai donc pas.*

*Je voudrais simplement vous faire partager cette phrase sur Anne QUEFFELEC que j'ai trouvée dans Diapason, le magazine de référence pour la musique classique : « elle est un mélange de perfection formelle et de sensibilité à fleur de peau ».*

*Vous avez la reconnaissance de vos pairs, mais vous avez aussi la reconnaissance du public.*

*La Ville d'Agen s'enorgueillit de vous accueillir, chère Anne QUEFFELEC, pour ce 25<sup>ème</sup> anniversaire d'Artepiano.*

*Je veux vous dire que votre présence nous touche car elle témoigne d'un profond respect pour l'engagement que vous avez pris lorsque vous avez accepté de devenir Présidente d'Honneur d'Artepiano.*

*C'est d'abord un engagement vis-à-vis d'Artepiano que vous tenez dans la durée.*

*C'est aussi un témoignage d'amitié pour la Ville d'Agen, nous y sommes sensibles.*

*Je veux souligner le travail remarquable réalisé depuis 25 ans par Artepiano :*

- *En proposant une offre qualitative de musique classique à Agen*
- *En permettant à des jeunes talents de se produire*
- *En proposant aux mélomanes agenais d'assister à des concerts de très haut niveau en France ou en Europe.*

*Ce soir, pour cet anniversaire d'Artepiano, comme beaucoup d'entre vous, j'ai une pensée spéciale pour votre fondatrice et professeur de piano émérite, Hélène SERBAT.*

*Sans elle, nous ne serions pas réunis ce soir et j'imagine aisément le bonheur qui aurait été le sien de célébrer ce 25<sup>ème</sup> anniversaire.*

*Sans son intuition en 1993 qu'il y avait de la place à Agen pour une association qui regroupe les amateurs de musique classique et qui en fait la promotion, il manquerait une pièce majeure dans l'offre culturelle agenaise.*

*Ce n'était pas écrit, ce n'était pas naturel mais elle a su regrouper derrière cette idée simple, une poignée de passionnés qui ont donné de leur temps pour faire vivre cette association en terre agenaise.*

*Depuis 2011, c'est Olga NICOLAS qui a repris le flambeau et qui poursuit l'œuvre d'Hélène SERBAT.*

*Vous le faites, vous aussi, chère Olga, avec talent, passion et beaucoup d'abnégation.*

*Avec l'ensemble de votre équipe, soyez-en vivement remerciée.*

*Agen a la chance de disposer d'une offre culturelle de qualité pour un bassin de 100 000 habitants.*

*Quand je dis la chance, c'est un peu réducteur.*

*Il y a d'abord notre histoire bimillénaire, Agen terre d'accueil et de brassage a toujours bénéficié d'un foisonnement culturel remarquable pour une ville de cette taille.*

*Dans un passé plus récent, l'épouse du Docteur Esquirol puis Marie-Thérèse FRANCOIS-PONCET, adjointe à la Culture du Docteur Paul CHOLLET, ont défendu avec passion et compétence la place de la culture dans notre ville.*

*Encore aujourd'hui, sous l'impulsion de Nadège LAUZZANA, puis de Laurence MAIOROFF, notre adjointe à la Culture, la Ville d'Agen assume une ambition culturelle forte.*

*A titre d'exemple, nous organisons à partir du mois de novembre 2019 jusqu'en février 2020, une exposition de niveau national autour de l'œuvre de Francisco GOYA dans l'église des Jacobins.*

*La culture à Agen, c'est à peu près 14 % du budget de la ville, soit un peu moins de 6 millions d'euros.*

*C'est un choix, une volonté politique que nous assumons sur la durée.*

*Pourtant, si cet engagement est premier, il faut aussi dire que le rayonnement culturel de la Ville ne serait pas le même sans la vitalité de notre réseau associatif.*

*Je pense aux Montreurs d'Images pour le cinéma, je pense à Arimage pour le Musée, je pense aussi à la Société Académique et à tant d'autres.*

*Artepiano, depuis 25 ans, participe pleinement au niveau de la musique classique à ce rayonnement culturel agenais.*

*Vos Musicales au Théâtre Ducourneau ou vos escales au Galion sont devenus des rendez-vous incontournables pour les amateurs de musique classique en agenais et au-delà.*

*25 ans, c'est le bel âge et je sais qu'ensemble, Artepiano et la Ville, nous avons encore de belles pages ou plutôt de belles partitions à écrire.*

*Le concert que nous offre demain votre Présidente d'Honneur, au Théâtre Ducourneau autour de l'œuvre de trois immenses compositeurs viennois de naissance ou d'adoption (Mozart, Haydn, Beethoven), sera l'un des temps forts de la saison culturelle agenaise.*

*Merci à Artepiano de nous offrir cette soirée d'exception.*

*Merci, chère Anne QUEFFELEC, d'avoir coché de longue date dans votre agenda ce rendez-vous agenais.*

*Merci surtout de votre fidélité agenaise.*

*Elle nous touche et nous honore car elle n'a rien de naturel pour la bretonne que vous êtes.*

*Si mes renseignements sont exacts, il semblerait que l'une de vos « madeleines de Proust » soit le Far aux pruneaux que faisait votre grand-mère.*

*Peut-être explique-t-il en partie votre attachement à notre ville ?*

*Je ne sais pas si vous avez gardé la recette de votre grand-mère mais permettez-moi de vous offrir quelques pruneaux comme témoignage d'amitié de la Ville d'Agen.*

*Vive la musique classique,*

*Vive Artepiano,*

*Et vive Agen !*

*Je vous remercie.*