



« Le Collectif OS'O hisse le *Pavillon Noir* de la piraterie moderne et numérique. »

**vendredi 17 janvier 2020 à 20h30
au Théâtre municipal Ducourneau d'Agen**

Nous avons tous en tête le Pavillon Noir, drapeau orné d'une tête de mort, dressé au mât des vaisseaux des pirates des XVII^e et XVIII^e pour effrayer l'ennemi. Ce que nous savons moins, c'est que ces bateaux cachaient une forme d'organisation collective solidaire et égalitaire : élection et éviction du capitaine décidée par tous, redistribution du butin et des biens de manière équitable, usage avant l'heure d'une caisse commune de sécurité sociale... chacun avait son mot à dire ! Mais, qu'est-ce que la piraterie aujourd'hui ? Quels sont ses modes d'actions ? Servent-ils leurs propres intérêts ou des idéaux plus grands ?

Le Collectif OS'O et le Collectif Traverse se sont intéressés aux grandes figures de la sphère Internet, du type lanceurs d'alerte, qui contribuent à faire de cet espace un véritable territoire d'émancipation politique. Mais aussi de surveillance de masse.

Les quatorze artistes portent cette question au plateau, dans un processus de création inédit. Une pièce chorale et épique où 7 personnages et plusieurs époques se confrontent. Une création collective, pleine de fougue, d'intelligence, de réflexion et de bonheur de scène.

**vendredi 17 janvier 2020 à 20h30,
au Théâtre Municipal Ducourneau – Agen.**

pour tous dès 14 ans

un projet du Collectif OS'O écrit par le Collectif Traverse | auteurs Adrien Cornaggia, Riad Gahmi, Kevin Keiss, Julie Ménard, Pauline Peyrade, Pauline Ribat & Yann Verburgh | avec Moustafa Benaïbout, Roxane Brumachon, Bess Davies, Logan De Carvalho ou Jérémy Barbier D'hiver (en alternance), Mathieu Ehrhard, Marion Lambert et Tom Linton | durée : 2h15 | spectacle ROND | série 1 : 24 €, abonnés/étudiants, jeunes -26 ans : 18 € | série 2 : 19 €, abonnés/étudiants, jeunes -26 ans : 12 € | série 3 : 12 € | locations 05 53 66 26 60 ou sur www.agen.fr