



« *Voler prend deux L : un envol poétique pour réapprendre à rêver.* »

**dimanche 23 Février à 15h
au Musée des Beaux-Arts d'Agen**

Les oiseaux semblent fragiles et vulnérables mais sont majestueux et libres. Comment voient-ils notre monde depuis le leur ? Peut-être ont-ils quelque chose à nous apprendre ? Que pensent-ils de nous et de nos méthodes ? De nos croyances ? De notre rapport au temps, à la nature, au destin, au hasard ?

Voici une vraie-fausse conférence de la Compagnie Thomas Visonneau proposée par Frédéric Périgaud qui nous transmet sa passion pour les oiseaux. Le comédien-ornithologue détaille leur monde avec des anecdotes et des histoires en tous genres qu'il croise avec des poèmes de Jacques Prévert et Victor Hugo. Avec lui, nous découvrons leurs habitudes et leurs pratiques par un portrait touchant, drôle, instructif, surprenant voire troublant.

Ce spectacle est rempli de métaphores qui font, bien évidemment, le lien avec la vie humaine : le nid, l'envol, tomber, quitter le nid, l'écologie. Rythmé par l'amour communicatif de l'énergique et enthousiaste Frédéric Périgaud envers nos amis volatiles, *Voler prend deux L* nous réapprend à regarder et à trouver la poésie là où nous l'oublions parfois.

Un spectacle pour tous, dès 8 ans, à découvrir

**dimanche 23 Février à 15h
au Musée des Beaux-Arts – Agen**

écriture Thomas Visonneau et Frédéric Périgaud | conception / mise en scène : Thomas Visonneau | interprétation Frédéric Périgaud | dessin Margot Galinet | constructions Simon Vignaud | production Cie Thomas Visonneau | durée : 45 min | spectacle CARRE | plein tarif 15€, abonnés/étudiants, jeunes -26 ans : 11€ | locations 05 53 66 26 60 ou sur www.agen.fr