



## **INFORMATION – CHANGEMENT DE LIEU DES CONFERENCES ARIMAGE - Samedi 16, 30 mars et 6 avril (Centre culturel Andre-Malraux d’Agen)**

**L’association Arimage** vous propose trois conférences exceptionnelles par des intervenants de renom, **les samedis 16 et 30 mars et le 6 avril à 14h30**

- **le 16 mars 2019** : **Ludovic LAUGIER** - conférence sur « la Vénus du Mas d’Agenais, l’un des plus beaux marbres antiques découverts en France »
- **le 30 mars 2019** : **Lionel ARSAC** - conférence sur le thème « les jardins de Versailles sous Louis XIV : le paradis de la sculpture »
- **le 6 avril 2019** : **Grégoire HALLE** - conférence sur le thème « les trésors des collections du musée des Beaux-Arts de Draguignan »

Un changement de lieu a été effectué. **Initialement prévues dans la Salle des Illustres de la mairie d’Agen, c’est la Salle Luigi Comencini du Centre Culturel Andre-Malraux d’Agen (6, rue Ledru Rollin) qui accueillera ces trois conférences.**

- Le prix est fixé pour chaque conférence à 7 € pour les adhérents, 10 € pour les non adhérents, 3€ pour les étudiants.
- *Les places étant limitées, les inscriptions seront enregistrées par ordre d’arrivée.*

**PJ** : CP + Feuille d’inscription

En vous souhaitant une bonne réception de cette information et au plaisir de vous accueillir nombreux,  
Cordialement,

Agen, le 18 Février 2019

Cher(e) Adhérent(e),

*Au printemps 2019, Arimage vous propose **trois conférences exceptionnelles** diligentées par des **intervenants de renom** ; elles vous sont présentées regroupées et de façon chronologique .*

*Les places étant limitées, les inscriptions seront enregistrées par ordre d'arrivée.*

*Ces conférences se tiendront*

***Salle Luigi Comencini au centre culturel Andre-Malraux d' Agen  
6 ,rue Ledru Rollin***

**Les Samedi 16 mars, 30 mars et 6 avril 2019 à 14h30**

- le 16 mars 2019,

**Ludovic LAUGIER** nous propose une conférence sur « **la Vénus du Mas d'Agenais, l'un des plus beaux marbres antiques découverts en France** ».

En 1907, Salomon Reinach considère la Vénus du musée d'Agen comme l'une des plus belles statues antiques découvertes en France, avec la Vénus d'Arles. L'éloge enthousiaste de ce grand connaisseur de l'art grec et romain paraît justifié à bien des égards et la statue découverte en 1876 au Brégnat, près du Mas d'Agenais, mérite bien une présentation détaillée, à l'aune des Aphrodite avec lesquelles nous pouvons aujourd'hui la comparer.

*Ludovic LAUGIER est Conservateur du patrimoine au département des Antiquités grecques, étrusques et romaines du musée du Louvre ;il est Chargé d'enseignement à l'Ecole du Louvre et est spécialiste de la sculpture grecque.*

*Il a piloté le projet de restauration de la Victoire de Samothrace .*

*Il est le Commissaire de nombreuses expositions dont « L'art du portrait dans les collections du Louvre » en 2018 au Japon.*

- le 30 mars 2019,

**Lionel ARSAC** nous propose une conférence sur le thème « **les jardins de Versailles sous Louis XIV :le paradis de la sculpture** »

Les jardins de Versailles, riches de plus de 220 statues, constituent le premier musée de sculptures de plein air de France.

Lionel Arsac nous présentera la variété des modèles et la richesse de l'iconographie.

*Lionel ARSAC est Conservateur du patrimoine, en charge des collections de sculptures au château de Versailles .*

*Il est spécialiste des décors de fêtes et de théâtres sous l'Ancien Régime.*

*Il pilote la restauration et l'étude des sculptures au château de Versailles et est le commissaire de la future exposition « Henri IV au château de Cadillac » au château de Cadillac, en partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux, gestionnaire du château de Cadillac (à partir de mi-juillet 2019) .*

*Nous avons également prévu de faire la visite de cette exposition en sa compagnie le 28 septembre 2019.*

- le 6 avril 2019,

**Grégoire HALLE** nous propose une conférence sur le thème « **les trésors des collections du musée des Beaux-Arts de Draguignan** »

*Grégoire HALLE est conservateur du patrimoine et directeur du musée des Beaux-Arts de Draguignan .*

*Il est spécialiste de la peinture hollandaise au XVIIe siècle.*

*Il pilote actuellement le projet de rénovation du musée de Draguignan et le chantier des collections.*

*Nous avons convenu avec Grégoire Hallé et Adrien Enfedaque de conclure cette conférence par un échange à trois voix autour de leur expérience de jeunes conservateurs ; nous pourrions ainsi participer en tant qu'amis du musée à ce débat qui ne devrait pas manquer d'être rafraichissant et passionnant.*

\*\*\*\*\*

Comme d'habitude, un goûter terminera l'après-midi de chaque conférence. Le prix est fixé pour cha que conférence à 7 € pour les adhérents, 10 € pour les non adhérents, 3€ pour les étudiants.

Vous trouverez ci-joint :

**un bulletin-réponse à renvoyer, accompagné de votre règlement, avant le 13 mars 2019**

Dans l'attente du plaisir de vous rencontrer, veuillez recevoir, Cher(e) Adhérent(e),  
mes cordiales salutations,

Maud JACQUEMIN  
Présidente



**BULLETINS D'INSCRIPTION**

**CONFERENCES ARIMAGE DES 16 mars, 30 mars et 6 avril 2019**

Mme -Mr.....

Tél. ....

**Participera(ront) à la conférence du 16 mars 2019**

Adhérents : 7 € x ..... = .....€

Non adhérents : 10 € x ..... = .....€

Etudiants : 3 € x ..... = .....€

**Sous total 1 :**.....€

**Participera(ront) à la conférence du 30 mars 2019**

Adhérents : 7 € x ..... = .....€

Non adhérents : 10 € x ..... = .....€

Etudiants : 3 € x ..... = .....€

**Sous total 2:**..... €

**Participera(ront) à la conférence du 6 avril 2019**

Adhérents : 7 € x ..... = .....€

Non adhérents : 10 € x ..... = .....€

Etudiants : 3 € x ..... = .....€

**Sous total 3:**..... €

**Total général (1+2+3):**.....€

**Merci d'adresser votre chèque libellé à l'ordre d'Arimage  
Arimage-BP 70136- 47004 Agen Cedex .  
(Tél: 05 53 47 77 88)  
(E-mail:arimage.agen@orange.fr)**